

Le vieux juif blonde



Mardi 26 juin / 19h

D'Amanda Stehrs.

Comédie dramatique. A partir de 12 ans.
Mise en scène : Hervé Leprévost.
Par Arthé Compagnie, Arthon en Retz.

Un vieux juif enfermé dans la peau d'une jeune fille, une jeune fille prisonnière de l'esprit d'un vieil homme. Double rôles, double jeux, un monologue drôle et tragique à la fois. Sophie, 20 ans affirme être en réalité Joseph Rosenblath, rescapé des camps de concentration... Folie ? Complot ? Entre rire et larmes... Un superbe moment théâtral...

Dieu merci, on ne meurt qu'une fois !



Mardi 26 juin / 21h

De Monique Enckell. Tragi-comédie pour adultes et ados. Mise en scène : Hélène Muset.
Par l'atelier théâtre amateur de la Compagnie Polderbouille, Nantes

Monsieur revient avec une nouvelle fiancée.

Maman est morte, enfermée dans le grenier avec les poupées. Si papa embrasse sa fiancée sur la bouche, il faut dire à grand-père de la tuer ! Mais gare à la fouine qui va tout répéter au chef qui se prend pour un chef. Entre tragédie et comédie, on flirte avec l'absurde et le surnaturel.

L'impromptu des troubadours



Mercredi 27 juin / 21h

De Thyna Valais (Molière, Ribes, Dubillard). Tragi-comédie. A partir de 10 ans. Mise en scène : Thyna Valais. Par Les troubadours des Landes, Notre Dame des Landes.

Les Troubadours entraînent le public contemporain vers le siècle de Louis XIV dans un kaléidoscope de situations où rires et larmes se bousculent parfois... Pourtant tout ne se passe pas comme prévu... Les vicissitudes de notre XXIe siècle contrarient les projets d'un metteur en scène un peu loufoque ...

Les Anciens



Jeudi 28 juin / 19h

D'Olivier Coyette. Tragi-comédie. Spectacle interactif pour tous. Mise en scène : Gaëlle Héraut. Par Topel Théâtre, Rennes

Le parcours d'un couple (à la scène comme à la vie) de comédiens, depuis l'enfance jusqu'à (peut-être) la mort, dans leur carrière comme dans leur existence privée. Le public les entoure et les accompagne, comme le feraient des amis, et se trouve lui aussi « acteur » du spectacle dans lequel il est amené à intervenir, à chanter, danser, rire, pleurer. Un très bon moment à passer ensemble.

Le Jardin



Jeudi 28 juin / 21h

De Brigitte Buc. Comédie Tout public.
Mise en scène : Yann Tarcelin.
Par La Capsule (Blain)

Jeanne a vraiment un sale caractère, Antoine a quitté son travail, Philippe a trop d'enfants, Suzanne est vieille et seule, Violette regrette sa province... Dans ce petit jardin de quartier, arraché à la ville, ils vont se bricoler une drôle de vie de famille, d'amour et de liberté tout au long des quatre saisons de l'année. Une lutte contre la solitude, drôle et touchante, à laquelle nous invitent les comédiens de la Capsule.

Nos silences vagabonds

Vendredi 29 juin / 19h (Partie 1)

Danse-théâtre / Danse contemporaine.
Création, par la Compagnie des Contingences.
(Deuxième programmation)

Épanouissement conjugal !



Vendredi 29 juin / 19h

Comédie burlesque italienne très rythmée.
Mise en scène : Anne His.
Par La boîte à coulisses (Nantes)

Feu d'artifices de réparties comiques savoureuses pour parler du couple "moderne". Chacun s'y retrouve. A ne manquer en aucun cas !

Bonne fête papa



Vendredi 29 juin / 21h

Création. Comédie dramatique à partir de 12 ans.
Mise en scène : Nicolas Chapelière.
Par Les Arts en sort, Angers

Il est des tables sur lesquelles les secrets de famille les plus inavouables sont jetés en pâture entre vieille rengaine et plaisanterie grivoise. Un grand bout d'âme du festival d'Angers "Le tout pour le tout" en visite au festival "LaRéplique" à Nantes. Venez leur faire fête !

LaRéplique

FESTIVAL AMATEUR DE THÉÂTRE
ET EXPRESSIONS SCÉNIQUES Nantes (44)

N°1

du 5 au 29 juin 2012

27 séances

10 troupes de la région

7 ateliers TNT

Moment de partages, de rencontres, d'échanges artistiques et humains, le festival LaRéplique lève le rideau sur les pratiques artistiques des amateurs des ateliers basés au TNT et de plusieurs autres troupes de la région.

LaRéplique c'est quatre semaines de spectacles variés et de qualité. Une très belle occasion pour les amateurs d'enflammer une nouvelle fois le public du TNT.

N'hésitez pas à consulter le programme détaillé de LaRéplique et venez découvrir une diversité d'univers scéniques.



TerrainNeutreThéâtre

Infos & Réservations :

02 40 12 12 28 / www.tntheatre.com

11 allée de la Maison Rouge 44000 Nantes

Les ateliers TNT

Du 5 au 8 juin

21h - Abricadabroc

Création. Comédie musicale. Par les ateliers TNT chant des Contes à rebours. Sous la direction de Sébastien Chevalier.

« Monsieur le brocanteur, saviez-vous qu'il est des objets bien mal acquis dont il vaut mieux ne pas faire chanter les souvenirs ? Ca ne profite jamais à personne... Pas même à vous. » Dans la lignée de "Quai des égarées" et "A découvert", une nouvelle comédie musicale pleine de vie, de rire et d'émotion.

Du 12 au 14 juin

21h - Frederick ou le boulevard du Crime

De Eric-Emmanuel Schmitt. Comédie dramatique. Par l'atelier TNT théâtre des Contes à rebours. Sous la direction de Caroline Aïn et Aurélien Mallard

Frédéric fascine Paris. Comédien populaire, personnage extravagant, joueur, séducteur, révolutionnaire, il semble prêt à tout sauf à l'amour. La passion ? Il la joue ou l'achète toute faite. Lorsqu'il rencontre Bérénice, jeune femme mystérieuse qui n'appartient pas au monde du théâtre, il va devoir choisir : l'amour rêvé ou bien l'amour vécu ? Les planches ou la vie ? Venez une nouvelle fois vibrer avec les comédiens amateurs des Contes à rebours.

Du 15 au 16 juin

21h - Femmes

Comédie. Par les ateliers TNT de Régis Florès et sous sa direction.

Ce spectacle est une libération des émotions féminines et une belle leçon de savoir pour les hommes. Mesdames, emmener vos maris, vos frères, vos amants, ils n'en ressortiront que pleins de plus de tendresse et de respect.

Du 19 au 21 juin

21h - Bistrot

Humour de comptoir. Par les ateliers TNT de Régis Florès et sous sa direction.

Au bistrot, ce lieu de rencontre où tout et n'importe quoi se dit, où on refait le monde après deux ou trois verres, les répliques fusent comme des bribes de conversation qu'on entendrait sans le vouloir. Il y a là une galerie de personnages qui représente le monde et qui en parle dans tous les sens.

Le 16 et le 19 juin

16 juin : 15h / 19 juin : 19h - Les Héroïnes

Comédie. Par l'atelier TNT théâtre ados des Inventés. Sous la direction de Servane Daniel.

En jeu, en révolte, en forme: elles disent enfin ce qu'ont à dire depuis longtemps: Pénélope à Ulysse, Wonderwoman à Superman...

Le 22 et le 23 juin

19h - Un minuto de mi vida

Comédie dramatique. d'Ana María Harcha et Marga Murúa. Par l'atelier TNT1 de Coma teatro. Sous la direction de Marga Murúa.

Ces "minutes de la vie" sont nées d'un voyage vers notre univers d'images et de souvenirs, ces minutes qui sont gravées dans le corps. ... Un instant banal comme un simple faux-pas à la naissance d'un enfant, un moment de solitude, ou une immense joie. (Espagnol sous-titré en français)

21h - Tacones al borde de un ataque Ferpecto

Cinématification de la scène. Par l'atelier TNT2 de Coma teatro. Sous la direction de Marga Murúa.

Utilisation du concept de "La Cinématification de la Scène", basé sur le montage d'une pièce à partir du point de vue de la caméra. De "Femmes au bord de la crise de nerfs", "Talons Aiguilles"

Les Autres troupes

La moitié du ciel est aux oiseaux

Lundi 25 juin / 19h



© Phil Journé

Adaptation de *Deus ex machina* d'Elden Leto. Comédie tout public. Mise en scène : **Olivier Santraine**. Par la *Sirène à Coullisse* (Nantes) Folle comédie contemporaine sur le théâtre et l'envers du décor.

Acteurs, auteur, metteur en scène s'y débattent joyeusement pour avoir la mainmise sur leur création. Mais qui mène cette danse infernale ? Le ton de cette fable contemporaine pleine de rebondissements lui procure une vraie légèreté et une belle énergie.

Roberto Zucco

Lundi 25 juin / 21h



De **B-M Koltès**. Tragi-comédie. Drame à partir de 12 ans. Mise en scène : **Orianne Moretti**. Par la compagnie **Les Tréteaux** (Angers)

Zucco c'est un "personnage mythique, un héros comme Samson et Goliath, un monstre de force". Mais pour qu'on s'en souvienne donnons-lui un teint, une couleur, un parfum. Pour ce faire prenons douze comédiens et voyons lequel d'entre eux est le plus fou. Lyrisme et profondeur psychologique sont au rendez-vous de cette pièce teintée d'humour noir...

Nos silences vagabonds

Mardi 26 juin / 19h (partie 1)



Danse-théâtre / Danse contemporaine. Création par la **Compagnie des Contingences**

Nos silences cheminent derrière nos lèvres closes, errent entre les mots, entre les souffles, entre les corps, entre le mouvement et le bruit de la vie. Nos silences s'échappent, se perdent, se noient tandis que des milliers de mots dedans dehors leur tendent la main. Le « son du silence » derrière nos lèvres closes. Une échappée chorégraphique qui voudrait faire parler nos silences vagabonds. Place à la danse avec cette création originale de La Compagnie des Contingences où le langage du corps prend tout son sens.